

第10回 KCAシャンソンコンクール 2019 募集要項



テープ審査期間(事務局必着)

6月20日(木)～7月9日(火)

本選

7月28日(日) 大丸心齋橋劇場

14:00開始

曲目

4分以内の自由曲

シャンソン又はシャンソンに準ずる歌

協会発足以来、音楽文化の発展のため、交流を広げる活動の一環としてコンクールを行ってまいりました。毎年プロ・アマ、年齢や性別を問わず出演者がお互いの音楽を聴き、高めあっています。

なお、「シャンソン」は「歌」という意味合いですので、フランスシャンソンに準ずる曲での参加も可能です。

- 参加資格 プロ・アマ問いません
- 審査料 テープ審査 3,500円 本選 16,000円
- 審査員

河内厚郎(文化プロデューサー)、山田博之(読売新聞)、小山裕士(ジャーナリスト)、
川島弘(歌手)、ボグダン・プロベック(NHK Eテレ 旅するフランス語講師)

■表彰

・グランプリ(トロフィー、当協会主催「KCAヴィヴァ!シャンソン」の次回出演権、副賞10万円。同得点者が2名以上の場合は折半) ・準グランプリ ・シャンソンフランセーズ賞(ボグダン・プロベック先生) ・ベストパフォーマンス賞(山田先生) ・ラフィネ(品の良い、洗練された)賞(河内審査委員長) ・ペルソナリテ(個人的)賞(川島先生) ・審査員特別賞(小山先生) ・ピュブリック賞(お客様の投票で選ばれた方)各1名

○観賞チケット 2,500円 お申し込みは当協会までFAXかメールでおよせください

■曲目について

4分以内の自由曲。テープ審査、本選とも同一曲とします

テープ、CDに録音したもので可 テープ審査合格者には郵送でお知らせします)

■本選の伴奏について

公式ピアニスト、米津美香 あるいは伴奏者同伴

カラオケで本選を受ける方はCD使用(MD・テープ不可)

伴奏に用いる楽器は一種類。ピアノ、ギター、アコーディオン等

当日は各曲2分間リハーサル 本選で歌う順は当日抽選

主催：NPO法人関西シャンソン協会

〒561-0833 大阪府豊中市庄内幸町3-2-17 TEL/FAX 06-6336-0201

WEB <http://www.kansaichanson.com> E-MAIL info@kansaichanson.com

■会場 大丸心齋橋劇場 〒542-8501 大阪市中央区心齋橋筋 1-7-1 大丸心齋橋店 北館 14 階

(地下鉄御堂筋線・長堀鶴見緑地線 「心齋橋」下車南改札出口)

■審査方法 出場者の歌唱力、表現力に重点を置き、各審査員は持ち点 100 点の中で点数をつけます
最高点の方はグランプリ、次点が準グランプリ。 フランセーズ賞は別枠 ほかの各賞は審査員がそれぞれ選びます
また本選にまで残られた方には当理事長より特別理事長賞を授与いたします

■応募方法

以下の物をテープ審査受付期間に郵送し、7月9日(火)までに審査料 3,500 円をお振込みください

- ・申し込み用紙(写真添付)
- ・4分以内のシャンソン1曲を歌ったものをカセットテープ、MD、CDのいずれかに録音したもの(前奏、間奏、後奏の省略は可)
- ・ご自分のキーに合わせた楽譜1部 ※伴奏者同伴の場合は必要ありません
- ・送付先 〒561-0833 大阪府豊中市庄内幸町 3-2-17

NPO法人関西シャンソン協会 コンクール事務局

- ・応募料振込先 NPO法人関西シャンソン協会 郵便局 00900-8-321748

三井住友銀行 庄内支店 普通 1771254

注意事項

- ・参加にかかる交通費、宿泊費等の諸費用は参加者でご負担下さい
- ・審査方法、審査結果についてのお問い合わせ、クレームは受け付け致しません
- ・出場決定後、やむをえず棄権される場合は、事務局までご連絡下さい(参加費の返金はできません)
- ・提出物は返却いたしません

この部分を切り取るか、コピーして書き込んでもいいですし、この内容のものを別紙に書いて下さっても結構です。

(よみがな)		
氏名	芸名 (ある場合)	
〒	-	住所
電話番号	-	FAX 番号
携帯電話番号	-	生年月日 (お差支えなければ)
メールアドレス		
曲名 邦題)	原題)	
作詞者	作曲者	訳詞者
(分かる範囲でご記入ください)		
伴奏 (公式ピアニスト・同伴伴奏者・カラオケ(CDに限る))	※いずれかに○	
歌唱曲言語:日本語・フランス語・その他 () ※いずれかに○		
同伴の場合の伴奏者氏名	(よみがな)	
プロフィール・ご紹介者 (参考程度にします。特に必要はありません)		
写真 (カラー／白黒可) 縦 4cm×横 3cm		